

**Приложение 1 к РПД Б1.О.04.02 Общая психология  
37.03.01 Психология,  
направленность (профиль) Практическая психология  
Форма обучения – очная  
Год набора – 2022**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ  
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

1.	Кафедра	Психологии и коррекционной педагогики
2.	Направление подготовки	37.03.01 Психология
3.	Направленность (профиль)	Практическая психология
4.	Дисциплина	Общая психология
5.	Форма обучения	Очная
6.	Год набора	2022

### **I. Методические рекомендации**

#### **1.1. Методические рекомендации по организации работы обучающихся во время проведения лекционных и практических занятий**

Приступая к изучению дисциплины, студенту необходимо внимательно ознакомиться с тематическим планом занятий, списком рекомендованной литературы. Следует уяснить последовательность выполнения индивидуальных учебных заданий.

Самостоятельная работа студента предполагает работу с научной и учебной литературой, умение создавать тексты. Уровень и глубина усвоения дисциплины зависят от активной и систематической работы на лекциях, изучения рекомендованной литературы, выполнения контрольных письменных заданий.

При изучении дисциплины студенты выполняют следующие задания:

- изучают рекомендованную литературу;
- выполняют задания, предусмотренные для самостоятельной работы.

Основными видами аудиторной работы студентов являются лекции, практические занятия. В ходе лекций преподаватель излагает и разъясняет основные, наиболее сложные понятия темы, а также связанные с ней теоретические и практические проблемы, дает рекомендации на практическое и лабораторное занятие и указания на самостоятельную работу.

Практические занятия завершают изучение наиболее важных тем учебной дисциплины. Они служат для закрепления изученного материала, развития умений и навыков применения теоретических знаний для решения профессионально ориентированных задач, приобретения опыта устных публичных выступлений, ведения дискуссии, аргументации и защиты выдвигаемых положений, а также для контроля преподавателем степени подготовленности студентов по изучаемой дисциплине.

Практическое занятие предполагает выполнение математико-статистического анализа исследовательских данных формулировку статистических выводов. В процессе практических занятий студенты научаются самостоятельно и научно обоснованно выбирать статистические критерии для обработки массива эмпирических данных, применять алгоритмы математико-статистического анализа данных, интерпретации полученных статистических результатов, визуализации результатов исследований, интерпретации отчетов полученных при помощи различных статистических пакетов (программ) предназначенных для компьютерной обработки данных. Практическое и лабораторное занятие начинается со вступительного слова преподавателя,

формулирующего цель занятия и характеризующего его основную проблематику. Затем, студенты под руководством преподавателя решают профессионально-ориентированные задачи, проверяют правильность решения домашних заданий. В заключительном слове преподаватель подводит итоги занятия и объявляет оценки работавшим на занятии студентам. В целях контроля подготовленности студентов и привития им навыков краткого письменного изложения своих мыслей преподаватель в ходе практического занятия может осуществлять текущий контроль знаний в виде тестовых заданий, терминологических диктантов.

При подготовке к практическому занятию студенты имеют возможность воспользоваться консультациями преподавателя. Кроме указанных тем студенты вправе, по согласованию с преподавателем, избирать и другие интересующие их темы.

Качество учебной работы студентов преподаватель оценивает с использованием технологической карты дисциплины, размещенной на сайте МАГУ.

Подготовка к практическим занятиям осуществляется согласно плану практического занятия. Задания для самостоятельной работы выполняются письменно. Вопросы плана предполагают устные и письменные ответы. Используется весь перечень рекомендованной литературы. Студент вправе при подготовке к занятию применять самостоятельно подобранную литературу, содержание которой соответствует теме занятия.

## **1.2.Методические рекомендации по подготовке к семинарским (практическим занятиям)**

Практические занятия завершают изучение наиболее важных тем учебной дисциплины. Они служат для закрепления изученного материала, развития умений и навыков применения теоретических знаний для решения профессионально ориентированных задач, приобретения опыта устных публичных выступлений, ведения дискуссии, аргументации и защиты выдвигаемых положений, а также для контроля преподавателем степени подготовленности студентов по изучаемой дисциплине.

Главной задачей семинарских занятий является углубление и закрепление теоретических знаний у студентов, формирование и развитие у них умений и навыков применения знаний для успешного решения прикладных задач дисциплины. Семинарское занятие проводится в соответствии с планом.

Подготовка студентов к семинару включает:

- заблаговременное ознакомление с планом семинара;
- изучение рекомендованной литературы и конспекта лекций;
- подготовку полных и глубоких ответов по каждому вопросу, выносимому для обсуждения;
- подготовку отчета, контрольной работы по указанию преподавателя;
- освоение своей роли как участника дискуссии;
- заблаговременное решение учебно-профессиональных задач к семинару.

При подготовке к практическому занятию студенты имеют возможность воспользоваться консультациями преподавателя. Кроме указанных тем студенты вправе, по согласованию с преподавателем, избирать и другие интересующие их темы.

## **1.3.Методические рекомендации по организации самостоятельной работы**

С методическими рекомендациями по формам самостоятельной работы можно подробно ознакомиться на сайте [www.masu.edu.ru](http://www.masu.edu.ru) в разделе Библиотека – Электронный каталог – Электронные документы. Полная версия доступна при входе в «Личный кабинет». Поиск методических рекомендаций по названию [Самостоятельная работа обучающихся по направлению подготовки бакалавриата и магистратуры 44.03.03 и 44.04.03 Специальное (дефектологическое) образование: методические рекомендации/ [сост. Ю. А. Афонькина]. – Мурманск : МАГУ, 2018. – 61 с.]

## 1.4. Методические рекомендации по формам контроля

### *Разработка мультимедийной презентации*

Подготовку презентационного материала следует начинать с изучения нормативной и специальной литературы, статистических данных, систематизации собранного материала. Презентационный материал должен быть достаточным для раскрытия выбранной темы.

Подготовка презентационного материала включает в себя не только подготовку слайдов, но и отработку навыков ораторства и умения организовать и проводить диспут.

Создание презентационного материала дает возможность получить навыки и умения самостоятельного обобщения материала, выделения главного.

При подготовке мультимедийного презентационного материала важно строго соблюдать заданный регламент времени.

Необходимо помнить, что выступление состоит из трех частей: вступления, основной части и заключения. Прежде всего, следует назвать тему своей презентации, кратко перечислить рассматриваемые вопросы, избрав для этого живую интересную форму изложения.

Большая часть слайдов должна быть посвящена раскрытию темы. Задача выступающего состоит не только в том, что продемонстрировать собственные знания, навыки и умения по рассматриваемой проблематике, но и заинтересовать слушателей, способствовать формированию у других студентов стремления познакомиться с нормативными и специальными источниками по рассматриваемой проблематике.

Алгоритм создания презентации

1 этап – определение цели презентации

2 этап – подробное раскрытие информации,

3 этап - основные тезисы, выводы.

Следует использовать 10-15 слайдов. При этом:

- первый слайд – титульный. Предназначен для размещения названия презентации, имени докладчика и его контактной информации;

- на втором слайде необходимо разместить содержание презентации, а также краткое описание основных вопросов;

- все оставшиеся слайды имеют информативный характер.

Обычно подача информации осуществляется по плану: тезис – аргументация – вывод.

Рекомендации по созданию презентации:

1. Читательность (видимость из самых дальних уголков помещения и с различных устройств), текст должен быть набран 24-30-ым шрифтом.

2. Тщательно структурированная информация.

3. Наличие коротких и лаконичных заголовков, маркированных и нумерованных списков.

4. Каждому положению (идее) надо отвести отдельный абзац.

5. Главную идею надо изложить в первой строке абзаца.

6. Применять графические формы представления информации (диаграммы, схемы, таблицы) для иллюстрации важнейших фактов, что даст возможность подать материал компактно и наглядно.

7. Графика должна органично дополнять текст.

8. Выступление с презентацией длится не более 10 минут.

### *Разработка проекта*

**Проектирование** (от лат. «projectus» – брошенный вперед) – это процесс создания прототипа, прообраза предполагаемого или возможного объекта (состояния) и обоснованное определение вариантов прогнозируемого и планового развития новых процессов и явлений.

**Проект** – это совокупность действий, исполнителей и средств по выработке вариантов решения определенной проблемы, достижения определённых целей.

**Задачи проектирования, важные для подготовки бакалавров:**

- развивать интеллектуально-профессиональные умения, критическое мышление :
- выявлять и формулировать проблемы; проводить их анализ;
- находить необходимые источники информации для выработки вариантов решения проблемы;
- находить конкретные собственные пути решения проблем;
- применять полученную информацию для решения поставленных задач.
- развивать исследовательские умения.
- развивать умение творчески подходить к способу подачи материала.
- развивать «командный дух»; коммуникабельность и умение сотрудничать.
- способствовать повышению личной уверенности каждого участника проектного обучения.

**Основные требования к образовательному проекту:**

- Наличие социально значимой задачи – исследовательской, информационной, практической.
- Планирование действий по разрешению проблемы: определение вида продукта и формы презентации.
- Пооперационная разработка проекта: перечень конкретных действий с указанием выходов, сроков и ответственных.
- Исследовательская работа: поиск информации, которая будет обработана, осмыслена и представлена .
- Выход проекта: продукт.
- Представление продукта заказчику и (или) представителям общественности.

Проект – это «пять П»: Проблема – Проектирование (планирование) – Поиск информации – Продукт – Презентация. Шестое “П” проекта – его Портфолио, т.е. папка, в которой собраны все рабочие материалы проекта, в том числе черновики, дневные планы и отчеты и др.

Важное правило: каждый этап работы над проектом должен иметь свой конкретный продукт!

**Этапы создания образовательного проекта**

- 1.Определите цель и ожидаемый результат проекта, продумайте и обоснуйте его актуальность
- 2.Составьте список задач, которые необходимо решить перед отправкой проекта на рецензию. Отметьте в календаре крайний срок проверки. За это время четко распишите по дням, когда вы будете собирать данные, писать, редактировать и рецензировать работу.
- 3.Обозначьте проблему, решением которой должен стать ваш образовательный проект. Используйте данные исследований, а не мнения некомпетентных людей о характере и степени проблемы. Напишите то, как реализация учебного проекта улучшит условия образования, как решит его основные задачи.
- 4.Опишите ресурсы необходимые для реализации проекта.
- 5.Создайте план реализации вашего проекта.

**Он должен включать:**

- цели,
- задачи,

- технологии,
- этапы,
- характеристику участников проекта и специфику их взаимосвязи,
- формы работы,
- показатели того, как изменится система образования в лучшую сторону.

Каждый этап должен иметь отдельную цель, которая будет связывать воедино весь проект и все обозначенные проблемы.

#### **Типы проектирования:**

- Репродуктивное проектирование.
- Продуктивное проектирование.
- Инновационное проектирование.

#### **Классификация проектов:**

1. По характеру результата (информационный, исследовательский, обзорный, производственный, проект-инсценировка, альманах, сборник иллюстраций, сборник собственных творческих работ или фольклорных находок, стенгазета, киносценарий, публикация в СМИ, туристический буклет, веб-сайт и т.д.).

2. По форме (видеофильм, рекламный ролик, телепрограмма, интервью со знаменитыми людьми, журнальный репортаж, рок-опера).

3. По характеру доминирующей в проекте деятельности (поисковый, исследовательский, творческий, ролевой, прикладной, ознакомительно-ориентировочный).

Приведем более подробное описание:

- Практико-ориентированный проект нацелен на решение социальных задач, отражающих интересы участников проекта или внешнего заказчика. Ценность проекта заключается в реальности использования продукта на практике и его способности решить заданную проблему.

- Исследовательский проект по структуре напоминает научное исследование, включает обоснование актуальности выбранной темы, постановку задачи исследования, обязательное выдвижение гипотезы с последующей ее проверкой, обсуждение и анализ полученных результатов. При выполнении проекта должны использоваться методы современной науки: лабораторный эксперимент, моделирование, социологический опрос и др.

- Информационный проект направлен на сбор информации о каком-либо объекте или явлении с целью анализа, обобщения и представления информации для широкой аудитории. Такие проекты требуют хорошо продуманной структуры и возможности ее коррекции по ходу работы. Выходом проекта часто является публикация в СМИ, в т. ч. в сети Internet.

- Творческий проект предполагает максимально свободный и нетрадиционный подход к его выполнению и презентации результатов. Это могут быть альманахи, театрализации, спортивные игры, произведения изобразительного или декоративно-прикладного искусства, видеофильмы и т. п.

- Ролевой проект. Разработка и реализация такого проекта наиболее сложна. Участвуя в нем, проектанты берут себе роли литературных или исторических персонажей, вымышленных героев с целью воссоздания различных социальных или деловых отношений через игровые ситуации.

• 4.По профилю знаний (монопроекты – по одному учебному предмету; межпредметные – по 2-3 учебным предметам, проекты «на стыке наук». Такая типология развивается в работах В.В. Гузеева, Е.С.Полат, И.Д. Чечель.

5.По характеру координации (с открытой, или явной, координацией):

• в таких проектах координатор участвует в проекте в собственной своей функции, направляя работу его участников, организуя, в случае необходимости отдельные этапы проекта, деятельность отдельных его участников; со скрытой координацией: в таких проектах координатор не обнаруживает себя ни в сетях, ни в деятельности групп участников в своей функции, он выступает как полноправный участник проекта).

6.По уровню контактов (внутришкольные (локальные), межшкольные или региональные: это проекты, организуемые либо внутри одной школы, на уроках по одному предмету или междисциплинарные, либо между школами, классами внутри региона, одной страны; международные: участники проекта являются представителями разных стран).

7.По количеству участников (личностные – индивидуальные, парные, групповые).

8.По продолжительности (минипроекты; краткосрочные на 1-5 уроков; среднесрочные – на 1-2 месяца; долгосрочные – до 1 года).

• Краткосрочные проекты требуют выделения 4 – 6 уроков, которые используются для Недельные проекты выполняются в группах в ходе проектной недели. Их реализация занимает примерно 30 – 40 часов и целиком проходит с участием руководителя проекта. При осуществлении недельного проекта возможно сочетание классных форм работы (мастерские, лекции, лабораторный эксперимент) с внеклассными (экскурсии и экспедиции, натурные видеосъемки и др.). Примером могут служить этнографические походы и экспедиции, экологические проекты.

• Долгосрочные (годовые) проекты могут выполняться как в группах, так и индивидуально.

• 9.По типу объекта проектирования (морфологическое (проектирование вещей, создание новых моделей); социальное (направленных на социальные вопросы); экзистенциальное (проектирование личностного развития человеческого «Я»).

#### **Виды проектов:**

- Образовательный проект.
- Воспитательный проект.
- Управленческий проект.
- Организационный проект.
- Нормативно-правовой проект.
- Социально значимый проект.
- Политический проект.
- Законотворческий проект.
- Проект – иллюстрация определенной темы.
- Проект – исследование научной проблемы в определенной образовательной области.
- Проект – постановка проблемы.
- Обзорный проект.
- Проект – инсценировка (видеофильм, рекламный ролик, репортаж, сценарий).
- Текущий учебный проект.
- Итоговый учебный проект.

## Подготовка эссе

**Эссе** - это прозаическое сочинение - рассуждение небольшого объема со свободной композицией, жанр критики и публицистики, свободная трактовка какой-либо проблемы. Эссе выражает индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендует на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета.

Эссе студента - это самостоятельная письменная работа **на определенную тему**. Эссе должно содержать: четкое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, рассматриваемого в рамках дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме. Это может быть анализ имеющихся статистических данных по изучаемой проблеме, анализ материалов из средств массовой информации и использованием изучаемых моделей, подробный разбор предложенной задачи с развернутыми мнениями, подбор и детальный анализ примеров, иллюстрирующих проблему и т.д.

### Структура эссе

1. **Введение** - суть и обоснование выбора данной темы, важно правильно **сформулировать вопрос, на который вы собираетесь найти ответ в ходе своего исследования**.

При работе над введением могут помочь ответы на следующие вопросы: «Надо ли давать определения терминам, прозвучавшим в теме эссе?», «Почему тема, которую я раскрываю, является важной в настоящий момент?», «Какие понятия будут вовлечены в мои рассуждения по теме?», «Могу ли я разделить тему на несколько более мелких подтем?».

2. **Основная часть** - теоретические основы выбранной проблемы и изложение основного вопроса.

Данная часть предполагает развитие аргументации и анализа, а также обоснование их, исходя из имеющихся данных, других аргументов и позиций по этому вопросу. Аргументация структурируется; логически обосновывается. В зависимости от поставленного вопроса анализ проводится на основе следующих категорий: причина — следствие, общее — особенное, форма — содержание, часть — целое, постоянство — изменчивость.

3. **Заключение** - обобщения и аргументированные выводы по теме с указанием области их применения. Выводы подводят итоги рассуждений, вносят пояснения, подкрепляют смысл и значение изложенного в основной части. Методы, рекомендуемые для составления заключения: повторение, иллюстрация, цитата, впечатляющее утверждение. Заключение может содержать такой очень важный, дополняющий эссе элемент, как указание на применение (импликацию) исследования, не исключая взаимосвязи с другими проблемами.

## 1.5. Методические рекомендации по проведению интерактивных форм

Круглый стол представляет собой площадку для дискуссии ограниченного количества человек, это форма организации обмена мнениями и выработки общих решений по актуальным вопросам.

**Цель Круглого стола** – *предоставить участникам возможность высказать свою точку зрения на обсуждаемую проблему, а в дальнейшем сформулировать либо общее мнение, либо четко разграничить разные позиции сторон.*

**Организационные особенности круглых столов:** отсутствие жесткой структуры, регламента проведения, камерность мероприятия.

**Модерация (ведение).** Ключевой элемент любого Круглого стола – это модерация. Термин «модерация» произошел от итальянского «moderare» и означает «смягчение», «сдерживание», «умеренность», «обуздывание». Модератором называют ведущего «круглого стола». В современном значении под модерацией понимают технику организации общения, благодаря которой групповая работа становится более целенаправленной и структурированной.

**Задача ведущего** – не просто объявить состав участников, обозначить главные темы мероприятия и дать старт Круглому столу, а руководить обсуждением. Он чётко формулировать проблему, организует высказывания выступающих, выделяет основную

мысль выступающего, с логичным переходом, предоставляет слово следующему, следит за регламентом, проявляет беспристрастность. Модератор является еще и фактическим участником Круглого стола. Поэтому, он должен не только направлять дискуссию, но и частично принимать в ней участие, акцентировать внимание присутствующих на той информации, на которой требуется, или, наоборот, постараться максимально быстро перевести разговор в новое русло.

#### **Этапы подготовки круглых столов:**

1. Выбор темы: чем конкретнее сформулирована тема, тем лучше. Кроме того, тема должна представлять интерес для слушателей.

2. Подбор ведущего (модератора) и его подготовка. Модератор должен обладать такими качествами, как коммуникабельность, артистичность, интеллигентность. Немаловажным является личное обаяние и чувство такта. Особую роль для Круглого стола играет компетентность ведущего, поэтому модератор обязан самостоятельно осуществить подготовку в рамках заданной темы Круглого стола.

3. Подбор участников и определение экспертов Круглого стола.

4. Предварительное ознакомление потенциальных участников с вопросами Круглого стола;

5. Подготовка предварительной резолюции Круглого стола. Проект итогового документа должен включать констатирующую часть, в которой перечисляются те проблемы, которые обсуждались участниками Круглого стола. Резолюция может содержать конкретные рекомендации библиотекам, методическим центрам, органам управления разных уровней, выработанные в ходе обсуждения или решения, которые могут быть реализованы через определенные мероприятия с указанием сроков их выполнения и ответственных.

#### **Методика проведения Круглого стола.**

Круглый стол открывает ведущий. Он представляет участников, направляет ход, следит за регламентом, который определяется в начале обсуждения, обобщает итоги, суммирует конструктивные предложения. Обсуждение в рамках Круглого стола должно носить конструктивный характер, не должно сводиться, с одной стороны, только к отчетам о проделанной работе, а с другой, - только к критическим выступлениям. Сообщения должны быть краткими, не более 10-12 минут. Проект итогового документа оглашается в конце обсуждения (дискуссии), в него вносятся дополнения, изменения, поправки.

#### **Варианты проведения «круглых столов»:**

Первый вариант - участники выступают с докладами, затем проводится их обсуждение. При этом ведущий принимает в заседании относительно скромное участие - распределяет время выступлений, предоставляет слово участникам обсуждения.

Второй вариант - ведущий интервьюирует участников Круглого стола или выдвигает тезисы для обсуждения. В этом случае он следит за тем, чтобы высказались все участники, «держит» ход обсуждения в русле главной проблемы, ради которой организована встреча за «круглым столом». Такой способ проведения Круглого стола вызывает больший интерес у аудитории. Но он требует от ведущего большего мастерства и глубокого знания «нюансов» обсуждаемой проблемы.

Третий вариант: «методические посиделки». Организация такого круглого стола имеет свои особенности. Для обсуждения предлагаются вопросы, существенные для решения каких-то ключевых задач образовательного процесса. Тема обсуждения заранее не объявляется. В этом случае мастерство ведущего Круглого стола заключается в том, чтобы в непринужденной обстановке вызвать слушателей на откровенный разговор по обсуждаемому вопросу и подвести их к определенным выводам. Целью таких «посиделок» является формирование правильной точки зрения по определенной педагогической проблеме; создание благоприятного психологического климата в данной группе слушателей.

Четвертый вариант - «методический диалог». В рамках такой формы Круглого стола слушатели заранее знакомятся с темой обсуждения, получают теоретическое домашнее задание. Методический диалог ведется по определенной проблеме между ведущим и

слушателями или между группами слушателей. Движущей силой диалога является культура общения и активность слушателей. Большое значение имеет общая эмоциональная атмосфера, которая позволяет вызвать чувство внутреннего единства. В заключение делается вывод по теме, принимается решение о дальнейших совместных действиях.

### **1.6. Методические рекомендации по подготовке к сдаче зачета**

Подготовка студентов к зачету включает три этапа:

- самостоятельная работа в течение семестра;
- непосредственная подготовка в дни, предшествующие зачету;
- подготовка к ответу на вопросы, содержащиеся в билете.

Непосредственную подготовку к зачету целесообразно начать с планирования и подбора литературы. Прежде всего, следует внимательно перечитать программные вопросы к зачету, чтобы выделить из них наименее знакомые. Далее должен следовать этап повторения всего программного материала. На эту работу целесообразно отвести большую часть времени. Следующим этапом является самоконтроль знания изученного материала, который заключается в устных ответах на программные вопросы, выносимые на зачет. Тезисы ответов на наиболее сложные вопросы желательно записать, так как в процессе записи включаются дополнительные моторные ресурсы памяти.

Студентам, которые считают, что они усвоили программный материал в полном объеме и уверены в прочности своих знаний, достаточно беглого повторения учебного материала. Основное время они могут уделить углубленному изучению отдельных, наиболее сложных, дискуссионных проблем.

Для полноты учебной информации и ее сравнения лучше использовать не менее двух учебников (учебных пособий). Студент сам вправе придерживаться любой из представленных в учебниках точек зрения по спорной проблеме (в том числе отличной от позиции преподавателя), но при условии достаточной научной аргументации.

Основным источником подготовки к зачету является конспект лекций. Учебный материал в лекции дается в систематизированном виде, основные его положения детализируются, подкрепляются современными фактами, которые в силу новизны, возможно, еще не вошли в опубликованные печатные источники. Правильно составленный конспект лекций содержит тот оптимальный объем информации, на основе которого студент сможет представить себе весь учебный материал.

Следует точно запоминать термины и категории, поскольку в их определениях содержатся признаки, позволяющие уяснить их сущность и отличить эти понятия от других.

В ходе подготовки к зачету студентам необходимо обращать внимание не только на уровень запоминания, но и на степень понимания категорий. Это достигается не простым заучиванием, а усвоением прочных, систематизированных знаний, аналитическим мышлением. Следовательно, непосредственная подготовка к зачету должна в разумных пропорциях сочетать и запоминание, и понимание программного материала.

## **II. Планы практических и лабораторных занятий**

### **Планы практических занятий**

#### **Тема I.1. Предмет, задачи, методы психологии (4 часа)**

План:

1. Психология: определение научного понятия, этапы становления, задачи.
2. Место и роль психологии в системе человекознания.
3. Структура современной психологии. Классификации отраслей психологии.
4. Психологическая наука и психологическая практика.
5. Психика: определение научного понятия, проявления, функции.

6. Психика животных и психика человека.
7. Мозг и психика человека.
8. Основные направления развития психологического знания (зарубежная психология: ассоцианизм, бихевиоризм, гештальтпсихология, психоанализ, гуманистическая психология, когнитивная психология; отечественная психология: педология, психотехника, культурно-историческая психология развития высших психических функций, деятельностный подход).
9. Метод науки, метод психологии. Классификации методов психологического исследования.

Литература:

1. Немов, Р.С. Общая психология в 3 т. Том I. Введение в психологию : учебник и практикум для вузов [Электронный ресурс] / Р. С. Немов. - 6-е изд. - Москва : Издательство Юрайт, 2022. - 726 с. ISBN 978-5-534-14603-5. URL: <https://urait.ru/bcode/488734>
2. Сосновский, Б.А. Общая психология : учебник для вузов [Электронный ресурс] / Б. А. Сосновский, О. Н. Молчанова, Э. Д. Телегина ; под редакцией Б. А. Сосновского. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Издательство Юрайт, 2022. - 342 с. ISBN 978-5-534-07277-8. URL: <https://urait.ru/bcode/474321>

Дополнительная литература:

1. Айсмонтас, Б. Б. Общая психология: схемы: учебное пособие для вузов [Электронный ресурс] / Б. Б. Айсмонтас. - Москва : Издательство Юрайт, 2022. - 290 с. ISBN 978-5-534-15134-3. URL: <https://urait.ru/bcode/497141>

Задания для самостоятельной работы к практическому занятию:

1. Выписать в словарь определения основных понятий темы практического занятия.
2. Составить схемы: «Основные функции психики», «Специфика психического отражения», «Место психологии в системе научного знания. Взаимосвязь психологии с другими науками», «Отрасли психологии».

Вопросы для самоконтроля:

1. Какой психологический феномен является предметом исследования психологической науки на современном этапе ее развития?
2. Кто или что является объектом исследований в психологии?
3. Каковы различия между научной и житейской психологией?
4. В чем состоят сходства и различия психики животных и психики человека?
5. Каковы основные функции и проявления психики?
6. Какая связь существует между психикой и мозгом, между психикой и организмом человека?
7. Какими методами осуществляется изучение фактов, механизмов и закономерностей психической жизни человека?
8. На какие фундаментальные и прикладные отрасли дифференцируется современная психологическая наука?

## **Тема I.2. Развитие психики в филогенезе (4 часа)**

План:

1. Возникновение психики в процессе биологической эволюции материи. Этапы развития психики в филогенезе.
2. Типы поведения животных. Инстинкт и научение. Интеллектуальное поведение животных. Основные предпосылки и факторы возникновения человеческого сознания.
3. Присвоение общественно-исторического опыта и формирование высших

психических функций.

4. Поведение как процесс активного взаимодействия с условиями внешней среды.

Литература:

1. Немов, Р.С. Общая психология в 3 т. Том I. Введение в психологию : учебник и практикум для вузов [Электронный ресурс] / Р. С. Немов. - 6-е изд. - Москва : Издательство Юрайт, 2022. - 726 с. ISBN 978-5-534-14603-5. URL: <https://urait.ru/bcode/488734>
2. Сосновский, Б.А. Общая психология : учебник для вузов [Электронный ресурс] / Б. А. Сосновский, О. Н. Молчанова, Э. Д. Телегина ; под редакцией Б. А. Сосновского. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Издательство Юрайт, 2022. - 342 с. ISBN 978-5-534-07277-8. URL: <https://urait.ru/bcode/474321>

Дополнительная литература:

2. Айсмонтас, Б. Б. Общая психология: схемы: учебное пособие для вузов [Электронный ресурс] / Б. Б. Айсмонтас. - Москва : Издательство Юрайт, 2022. - 290 с. ISBN 978-5-534-15134-3. URL: <https://urait.ru/bcode/497141>

Задания для самостоятельной работы к практическому занятию:

1. Выписать в терминологический словарь определения основных понятий темы практического занятия.
2. Составить схемы: «Основные этапы развития психики в животном мире», «Стадии и уровни развития психики и поведения животных».

Вопросы для самоконтроля:

1. Какие типы поведения свойственны человеку и животным?
2. Кто или что является объектом исследований в психологии?
3. Под влиянием каких детерминант осуществляется формирование и развитие высших психических функций?

## **Тема II.1. Сознание как высшая форма развития психики (4 часа), из них в интерактивной форме – 2 часа**

План:

1. Сознание: определение научного понятия, структура сознания, значение и личностный смысл.
2. Сознание и язык. Происхождение и развитие языка в трудовой деятельности.
3. Самосознание и его место в психической организации человека. Структура самосознания.
4. Самооценка и уровень притязаний.
5. Образ «Я» и Я-концепция.
6. Самосознание и бессознательное.
7. Виды неосознаваемых процессов. Психологическая защита и ее виды. Коппинг-стратегии поведения и его виды.
8. Установка. Рефлексия. Диалогическая природа «Я». Совладание.
9. Состояния сознания. Измененные состояния сознания.

Литература:

1. Немов, Р.С. Общая психология в 3 т. Том I. Введение в психологию : учебник и практикум для вузов [Электронный ресурс] / Р. С. Немов. - 6-е изд. - Москва : Издательство Юрайт, 2022. - 726 с. ISBN 978-5-534-14603-5. URL: <https://urait.ru/bcode/488734>
2. Сосновский, Б.А. Общая психология : учебник для вузов [Электронный ресурс] / Б. А. Сосновский, О. Н. Молчанова, Э. Д. Телегина ; под редакцией

Б. А. Сосновского. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Издательство Юрайт, 2022. - 342 с. ISBN 978-5-534-07277-8. URL: <https://urait.ru/bcode/474321>

Дополнительная литература:

1. Айсмонкас, Б. Б. Общая психология: схемы: учебное пособие для вузов [Электронный ресурс] / Б. Б. Айсмонкас. - Москва : Издательство Юрайт, 2022. - 290 с. ISBN 978-5-534-15134-3. URL: <https://urait.ru/bcode/497141>

Задания для самостоятельной работы к практическому занятию:

1. Выписать в терминологический словарь определения основных понятий темы практического занятия.
2. Составить схемы: «Структура сознания», «Виды и типы рефлексии».
3. Составить таблицы: «Механизмы психологической защиты», «Коппинг-стратегии поведения»

Вопросы для самоконтроля:

1. Охарактеризуйте роль труда в развитии психики и сознания человека.
2. Какие виды неосознаваемых психических процессов вы знаете?
3. Приведите примеры неосознаваемых автоматизмов сознательных действий.
4. Приведите примеры надсознательных процессов.
5. Какие методы могут применяться в психологии для изучения неосознаваемых психических процессов?
6. Какова роль установки и рефлексии в регуляции поведения человека?
7. Какова роль психологической защиты в жизни человека?
8. Назовите сходство и различие психологических защит и коппинг-стратегий поведения.

## **Тема II.2. Деятельность (4 часа), из них в интерактивной форме – 2 часа**

План:

1. Деятельность: определение научного понятия, структура деятельности.
2. Внешняя практическая и внутренняя психическая деятельность.
3. Осознаваемые и автоматизированные компоненты деятельности.
4. Интериоризация и экстериоризация.
5. Освоение деятельности. Формирование навыков. Взаимодействие навыков.
6. Привычки и их роль в поведении человека.
7. Основные виды деятельности и их характеристика.
8. Психология активности. Надситуативная активность.

Литература:

1. Немов, Р.С. Общая психология в 3 т. Том I. Введение в психологию : учебник и практикум для вузов [Электронный ресурс] / Р. С. Немов. - 6-е изд. - Москва : Издательство Юрайт, 2022. - 726 с. ISBN 978-5-534-14603-5. URL: <https://urait.ru/bcode/488734>
2. Сосновский, Б.А. Общая психология : учебник для вузов [Электронный ресурс] / Б. А. Сосновский, О. Н. Молчанова, Э. Д. Телегина ; под редакцией Б. А. Сосновского. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Издательство Юрайт, 2022. - 342 с. ISBN 978-5-534-07277-8. URL: <https://urait.ru/bcode/474321>

Дополнительная литература:

1. Айсмонкас, Б. Б. Общая психология: схемы: учебное пособие для вузов [Электронный ресурс] / Б. Б. Айсмонкас. - Москва : Издательство Юрайт, 2022. - 290 с. ISBN 978-5-534-15134-3. URL: <https://urait.ru/bcode/497141>

Задания для самостоятельной работы к практическому занятию:

1. Выписать в терминологический словарь определения основных понятий темы практического занятия.
2. Составить схемы: «Структура деятельности», «Компоненты действия», «Виды навыков», «Этапы формирования навыка».
3. Составить таблицы: «Характеристика основных видов деятельности».

Вопросы для самоконтроля:

1. Сформулируйте определение научного понятия деятельность
2. Чем деятельность человека отличается от активности животного?
3. Из каких структурных элементов состоит деятельность, в чем их специфика?
4. Как потребности соотносятся с мотивами?
5. Чем мотив отличается от мотивации и мотивировки?
6. Чем действия отличаются от операций?
7. Как формируются навыки?

### **Тема II.3. Личность (4 часа), из них в интерактивной форме – 2 часа**

План:

1. Личность: определение научного понятия. Этапы и критерии развития личности.
2. Теории личности в отечественной и зарубежной психологии.
3. Структура личности. Биологическое и социальное в структуре личности.
4. Индивид, личность, субъект деятельности, индивидуальность.
5. Активность личности и ее источники.
6. Роль социализации в формировании личности. Социализация как процесс усвоения индивидом социального опыта. Социализация, ресоциализация и инкультурация. Концепции социализации.
7. Потребности как внутренний источник развития личности. Классификации потребностей.
8. Мотивы и их классификация. Мотивация поведения человека как проявление потребностей и направленности личности.
9. Формирование личности.
10. Жизненная стратегия и жизненная позиция личности. Организация личностью времени своей жизни. Жизненный путь, жизнедеятельность и субъектная активность личности. Влияние жизненного пути человека на его онтогенетическую эволюцию. Смысл жизни в регуляции жизненного пути личности.

Литература:

1. Немов, Р.С. Общая психология в 3 т. Том I. Введение в психологию : учебник и практикум для вузов [Электронный ресурс] / Р. С. Немов. - 6-е изд. - Москва : Издательство Юрайт, 2022. - 726 с. ISBN 978-5-534-14603-5. URL: <https://urait.ru/bcode/488734>
2. Сосновский, Б.А. Общая психология : учебник для вузов [Электронный ресурс] / Б. А. Сосновский, О. Н. Молчанова, Э. Д. Телегина ; под редакцией Б. А. Сосновского. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Издательство Юрайт, 2022. - 342 с. ISBN 978-5-534-07277-8. URL: <https://urait.ru/bcode/474321>

Дополнительная литература:

1. Айсмонкас, Б. Б. Общая психология: схемы : учебное пособие для вузов [Электронный ресурс] / Б. Б. Айсмонкас. - Москва : Издательство Юрайт, 2022. - 290 с. ISBN 978-5-534-15134-3. URL: <https://urait.ru/bcode/497141>

Задания для самостоятельной работы к практическому занятию:

1. Выписать в терминологический словарь определения основных понятий темы практического занятия.
2. Составить схему: «Структура личности».
3. Написать эссе: «Индивидом – рождаются, личностью – становятся, индивидуальность – отстаивают».

Вопросы для самоконтроля:

1. Сформулируйте определения научных понятий: индивид, личность, субъект деятельности, индивидуальность.
2. Как соотносится биологическое и социальное в структуре личности?
3. Как соотносятся понятия человек и личность?
4. Что входит в психологическую структуру личности?

### **Тема III.1. Темперамент (2 часа), из них в интерактивной форме – 2 часа**

План:

1. Темперамент: определение научного понятия, история учений о темпераменте.
2. Физиологические основы темперамента. Исследование темперамента И.П. Павлова, Б.М. Теплова, В.Н. Небылицына.
3. Основные свойства и проявления темперамента.
4. Психологическая характеристика типов темперамента.
5. Темперамент и индивидуальный стиль деятельности.
6. Роль темперамента в учебной и трудовой деятельности.

Литература:

1. Немов, Р.С. Общая психология в 3 т. Том III в 2 кн. Книга 2. Свойства личности : учебник и практикум для вузов [Электронный ресурс] / Р. С. Немов. - 6-е изд., перераб. и доп. - Москва : Издательство Юрайт, 2022. - 395 с. ISBN 978-5-534-02025-0. URL: <https://urait.ru/bcode/470804>
2. Сосновский, Б.А. Общая психология : учебник для вузов [Электронный ресурс] / Б. А. Сосновский, О. Н. Молчанова, Э. Д. Телегина ; под редакцией Б. А. Сосновского. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Издательство Юрайт, 2022. - 342 с. ISBN 978-5-534-07277-8. URL: <https://urait.ru/bcode/474321>

Дополнительная литература:

1. Айсмонкас, Б. Б. Общая психология: схемы : учебное пособие для вузов [Электронный ресурс] / Б. Б. Айсмонкас. - Москва : Издательство Юрайт, 2022. - 290 с. ISBN 978-5-534-15134-3. URL: <https://urait.ru/bcode/497141>

Задания для самостоятельной работы к практическому занятию:

1. Выписать в терминологический словарь определения основных понятий темы практического занятия.
2. Составить схему: «Соотношение типов темперамента и свойств нервной системы».
3. Приведите примеры проявления типов темперамента в жизнедеятельности личности.

Вопросы для самоконтроля:

1. Охарактеризуйте учение Гиппократ и Галена о темпераменте.
2. Охарактеризуйте взгляды И.П. Павлова, Б.М. Теплова, В.С. Мерлина, В.М. Русалова, С.Л. Рубинштейна на темперамент.
3. Как соотносятся темперамент и пол, возраст, личность.
4. Как темперамент связан с другими психологическими особенностями человека?

## **Тема III.2. Характер (4 часа), из них в интерактивной форме – 2 часа**

План:

1. Характер: определение научного понятия, история учений о характере.
2. Природное и приобретенное в характере.
3. Структура характера. Черты характера.
4. Свойства характера.
5. Характер и темперамент.
6. Характер и направленность личности.
7. Акцентуации характера и их классификации.
8. Психопатии.
9. Формирование характера.

Литература:

1. Немов, Р.С. Общая психология в 3 т. Том III в 2 кн. Книга 2. Свойства личности : учебник и практикум для вузов [Электронный ресурс] / Р. С. Немов. - 6-е изд., перераб. и доп. - Москва : Издательство Юрайт, 2022. - 395 с. ISBN 978-5-534-02025-0. URL: <https://urait.ru/bcode/470804>
2. Сосновский, Б.А. Общая психология : учебник для вузов [Электронный ресурс] / Б. А. Сосновский, О. Н. Молчанова, Э. Д. Телегина ; под редакцией Б. А. Сосновского. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Издательство Юрайт, 2022. - 342 с. ISBN 978-5-534-07277-8. URL: <https://urait.ru/bcode/474321>

Дополнительная литература:

1. Айсмонкас, Б. Б. Общая психология: схемы : учебное пособие для вузов [Электронный ресурс] / Б. Б. Айсмонкас. - Москва : Издательство Юрайт, 2022. - 290 с. ISBN 978-5-534-15134-3. URL: <https://urait.ru/bcode/497141>

Задания для самостоятельной работы к практическому занятию:

1. Выписать в терминологический словарь определения основных понятий темы практического занятия.
2. Составить схемы: «Формирование характера», «Типы акцентуаций характера».
3. Приведите примеры проявления типов темперамента в жизнедеятельности личности.

Вопросы для самоконтроля:

1. Сформулируйте определение научного понятия характер.
2. Существует ли взаимосвязь между темпераментом и характером и в чем она проявляется?
3. Чем отличаются первичные черты характера от вторичных черт характера?
4. С чем заключается культурно-историческая обусловленность характера человека?
5. Что подразумевается под историческими, социально-типичными, культурно-специфичными и индивидуальными чертами характера?
6. Что такое базисные и ситуационные черты характера?
7. Перечислите нормальные и аномальные черты характера.
8. Что такое акцентуированные черты характера?
9. В чем выражается устойчивость сочетаний черт характера?

## **Тема III.3. Способности (4 часа), из них в интерактивной форме – 2 часа**

План:

1. Способности: определение научного понятия, природная предпосылка развития способностей.
2. Врожденное и приобретенное в способностях.
3. Качественная и количественная характеристика способностей.

4. Структура способностей, их виды и уровни развития.
5. Воспитание способностей.

Литература:

1. Немов, Р.С. Общая психология в 3 т. Том III в 2 кн. Книга 2. Свойства личности : учебник и практикум для вузов [Электронный ресурс] / Р. С. Немов. - 6-е изд., перераб. и доп. - Москва : Издательство Юрайт, 2022. - 395 с. ISBN 978-5-534-02025-0. URL: <https://urait.ru/bcode/470804>
2. Сосновский, Б.А. Общая психология : учебник для вузов [Электронный ресурс] / Б. А. Сосновский, О. Н. Молчанова, Э. Д. Телегина ; под редакцией Б. А. Сосновского. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Издательство Юрайт, 2022. - 342 с. ISBN 978-5-534-07277-8. URL: <https://urait.ru/bcode/474321>

Дополнительная литература:

1. Айсмонтас, Б. Б. Общая психология: схемы: учебное пособие для вузов [Электронный ресурс] / Б. Б. Айсмонтас. - Москва : Издательство Юрайт, 2022. - 290 с. ISBN 978-5-534-15134-3. URL: <https://urait.ru/bcode/497141>

Задания для самостоятельной работы к практическому занятию:

1. Выписать в терминологический словарь определения основных понятий темы практического занятия.
2. Составить схемы: «Общая структура способностей», «Уровни развития способностей».
3. Приведите примеры одаренности, таланта, гениальности.

Вопросы для самоконтроля:

1. Сформулируйте определение научного понятия способности и уровней его развития.
2. В чем выражается биосоциальная природа способностей?
3. В чем выражается взаимосвязь общих и специальных способностей?
4. Что такое актуальные и потенциальные способности?
5. Какова роль деятельности в формировании и поддержании уровня развития способностей?

#### **Тема IV.1. Эмоции (4 часа)**

План:

1. Характеристика эмоций и чувств человека, их значение и функции.
2. Физиологические основы эмоций и чувств.
3. Психологические теории эмоций.
4. Формы переживания эмоций и чувств.
5. Классификация видов эмоций.
6. Проблема связи когнитивных и эмоциональных процессов («аффекта» и «интеллекта»).
7. Высшие чувства и их классификация.
8. Воспитание и самовоспитание чувств.
9. Современные конструкты, отражающие взаимодействие эмоциональной, когнитивной и мотивационной сфер личности.
10. Регуляция эмоциональных состояний.

Литература:

1. Немов, Р.С. Общая психология в 3 т. Том III в 2 кн. Книга 2. Свойства личности : учебник и практикум для вузов [Электронный ресурс] / Р. С. Немов. - 6-е изд.,

перераб. и доп. - Москва : Издательство Юрайт, 2022. - 395 с. ISBN 978-5-534-02025-0. URL: <https://urait.ru/bcode/470804>

2. Сосновский, Б.А. Общая психология : учебник для вузов [Электронный ресурс] / Б. А. Сосновский, О. Н. Молчанова, Э. Д. Телегина ; под редакцией Б. А. Сосновского. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Издательство Юрайт, 2022. - 342 с. ISBN 978-5-534-07277-8. URL: <https://urait.ru/bcode/474321>

Дополнительная литература:

1. Айсмонкас, Б. Б. Общая психология: схемы : учебное пособие для вузов [Электронный ресурс] / Б. Б. Айсмонкас. - Москва : Издательство Юрайт, 2022. - 290 с. ISBN 978-5-534-15134-3. URL: <https://urait.ru/bcode/497141>

Задания для самостоятельной работы к практическому занятию:

1. Выписать в терминологический словарь определения основных понятий темы практического занятия.
2. Составить схемы: «Функции эмоций», «Формы проявления эмоций», «Качества чувств».

Вопросы для самоконтроля:

1. Какие функции в жизни человека выполняют эмоции?
2. Чем эмоции отличаются от чувств?
3. Физиологическая основа эмоций. Роль второй сигнальной системы в формировании эмоций.
4. Что такое высшие чувства? Приведите примеры высших чувств.
5. Каково соотношение между эмоциональной и мотивационной сферами личности?

#### **Тема IV.2. Воля (4 часа)**

**План:**

1. Воля: определение научного понятия, значение, функции, связь с другими психологическими процессами.
2. Физиологические механизмы воли.
3. Волевой акт, его структура.
4. Волевые качества личности.
5. Воспитание и самовоспитание воли.

Литература:

1. Немов, Р.С. Общая психология в 3 т. Том III в 2 кн. Книга 2. Свойства личности : учебник и практикум для вузов [Электронный ресурс] / Р. С. Немов. - 6-е изд., перераб. и доп. - Москва : Издательство Юрайт, 2022. - 395 с. ISBN 978-5-534-02025-0. URL: <https://urait.ru/bcode/470804>
2. Сосновский, Б.А. Общая психология : учебник для вузов [Электронный ресурс] / Б. А. Сосновский, О. Н. Молчанова, Э. Д. Телегина ; под редакцией Б. А. Сосновского. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Издательство Юрайт, 2022. - 342 с. ISBN 978-5-534-07277-8. URL: <https://urait.ru/bcode/474321>

Дополнительная литература:

1. Айсмонкас, Б. Б. Общая психология: схемы : учебное пособие для вузов [Электронный ресурс] / Б. Б. Айсмонкас. - Москва : Издательство Юрайт, 2022. - 290 с. ISBN 978-5-534-15134-3. URL: <https://urait.ru/bcode/497141>

Задания для самостоятельной работы к практическому занятию:

1. Выписать в терминологический словарь определения основных понятий темы практического занятия.

2. Составить схемы: «Этапы волевого действия», «Волевые качества личности», «Функции воли».

Вопросы для самоконтроля:

1. Сформулируйте определение научного понятия воля, волевое усилие.
2. Охарактеризуйте взаимосвязь воли и сознания.
3. Из каких компонентов состоит волевое действие?
4. Какие волевые качества личности помогают человеку преодолевать препятствия, возникающие на пути к цели?
5. Сформулируйте определения волевых качеств личности.
6. Какова роль сознательной самодисциплины в формировании воли?

### **Тема V.1. Внимание (4 часа), из них в интерактивной форме – 2 часа**

План:

1. Внимание: определение научного понятия, значение, функции, физиологические основы.
2. Внешние и внутренние проявления внимания.
3. Классификации видов внимания. Произвольное и непроизвольное внимание и факторы, их обуславливающие.
4. Внимание и контроль. Особенности, условия возникновения и поддержка произвольного внимания. Усилия при произвольном внимании. Опосредованный характер произвольного внимания.
5. Послепроизвольное внимание.
6. Свойства внимания.
7. Теории внимания.
8. Связь внимания с аффективным состоянием и волей человека.
9. Развитие внимания.

Литература:

1. Немов, Р.С. Общая психология в 3 т. Том II в 4 кн. Книга 2. Внимание и память : учебник и практикум для вузов [Электронный ресурс] / Р. С. Немов. - 6-е изд., перераб. и доп. - Москва : Издательство Юрайт, 2022. - 261 с. ISBN 978-5-534-02393-0. URL: <https://urait.ru/bcode/490622>
2. Сосновский, Б.А. Общая психология : учебник для вузов [Электронный ресурс] / Б. А. Сосновский, О. Н. Молчанова, Э. Д. Телегина ; под редакцией Б. А. Сосновского. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Издательство Юрайт, 2022. - 342 с. ISBN 978-5-534-07277-8. URL: <https://urait.ru/bcode/474321>

Дополнительная литература:

1. Айсмонтас, Б. Б. Общая психология: схемы : учебное пособие для вузов [Электронный ресурс] / Б. Б. Айсмонтас. - Москва : Издательство Юрайт, 2022. - 290 с. ISBN 978-5-534-15134-3. URL: <https://urait.ru/bcode/497141>

Задания для самостоятельной работы к практическому занятию:

1. Выписать в терминологический словарь определения основных понятий темы практического занятия.
2. Составить схемы: «Виды внимания», «Свойства внимания».

Вопросы для самоконтроля:

1. Какова роль внимания в функционировании познавательных процессов?
2. Сформулируйте определение научным понятиям: внимание, свойства внимания (объем, распределение, переключение и т.д.), виды внимания (произвольное, непроизвольное, послепроизвольное и т.д.).

## **Тема V.2. Ощущение (4 часа), из них в интерактивной форме – 2 часа**

План:

1. Ощущение: определение научного понятия, значение, функции, физиологические основы.
2. Системная организация сенсорной сферы человека. Взаимодействие органов чувств.
3. Классификации видов ощущений.
4. Факторы, влияющие на функционирование ощущений.
5. Свойства ощущений.
6. Сенсорная чувствительность и ее измерение. Абсолютные пороги и методы их определения. Явление адаптации.

Литература:

1. Немов, Р.С. Общая психология в 3 т. Том II в 4 кн. Книга 1. Ощущения и восприятие : учебник и практикум для вузов [Электронный ресурс] / Р. С. Немов. - 6-е изд., перераб. и доп. - Москва : Издательство Юрайт, 2022. - 302 с. ISBN 978-5-534-02391-6. URL: <https://urait.ru/bcode/490621>
2. Сосновский, Б.А. Общая психология : учебник для вузов [Электронный ресурс] / Б. А. Сосновский, О. Н. Молчанова, Э. Д. Телегина ; под редакцией Б. А. Сосновского. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Издательство Юрайт, 2022. - 342 с. ISBN 978-5-534-07277-8. URL: <https://urait.ru/bcode/474321>

Дополнительная литература:

1. Айсмонкас, Б. Б. Общая психология: схемы : учебное пособие для вузов [Электронный ресурс] / Б. Б. Айсмонкас. - Москва : Издательство Юрайт, 2022. - 290 с. ISBN 978-5-534-15134-3. URL: <https://urait.ru/bcode/497141>

Задания для самостоятельной работы к практическому занятию:

1. Выписать в терминологический словарь определения основных понятий темы практического занятия.
2. Составить схемы: «Виды ощущений», «Свойства ощущений».

Вопросы для самоконтроля:

1. Сформулируйте определение научного понятия ощущения.
2. Какова роль различных ощущений в жизни человека?
3. Что такое пороги ощущений?
4. Роль сенсбилизации и синестезии.
5. Проявления адаптации органов чувств.

## **Тема V.3. Восприятие (4 часа), из них в интерактивной форме – 2 часа**

План:

1. Восприятие: определение научного понятия, значение, функции, физиологические основы. Взаимосвязь ощущений и восприятий.
2. Теории восприятия и психофизика многомерных ощущений. Современные концепции восприятия.
3. Психологические механизмы восприятия. Основные характеристики перцептивных образов.
4. Зависимость восприятия от внешних и внутренних факторов.
5. Роль и особенности процессов принятия информации на сенсорно-перцептивном уровне.
6. Активность восприятия. Восприятие и действие.
7. Классификация видов восприятия.

8. Свойства восприятия.
9. Понятие апперцепции. Категориальность восприятия.
10. Роль речи и личного опыта в категориальности восприятия.
11. Роль установки в процессе восприятия. Влияние контекста и индивидуальные различия в процессе восприятия.

Литература:

1. Немов, Р.С. Общая психология в 3 т. Том II в 4 кн. Книга 1. Ощущения и восприятие : учебник и практикум для вузов [Электронный ресурс] / Р. С. Немов. - 6-е изд., перераб. и доп. - Москва : Издательство Юрайт, 2022. - 302 с. ISBN 978-5-534-02391-6. URL: <https://urait.ru/bcode/490621>
2. Сосновский, Б.А. Общая психология : учебник для вузов [Электронный ресурс] / Б. А. Сосновский, О. Н. Молчанова, Э. Д. Телегина ; под редакцией Б. А. Сосновского. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Издательство Юрайт, 2022. - 342 с. ISBN 978-5-534-07277-8. URL: <https://urait.ru/bcode/474321>

Дополнительная литература:

1. Айсмонтас, Б. Б. Общая психология: схемы : учебное пособие для вузов [Электронный ресурс] / Б. Б. Айсмонтас. - Москва : Издательство Юрайт, 2022. - 290 с. ISBN 978-5-534-15134-3. URL: <https://urait.ru/bcode/497141>

Задания для самостоятельной работы к практическому занятию:

1. Выписать в терминологический словарь определения основных понятий темы практического занятия.
2. Составить схемы: «Виды восприятия», «Свойства восприятия».

Вопросы для самоконтроля:

1. Сформулируйте определение научного понятия восприятие.
2. Чем отличается восприятие как познавательный процесс от ощущений?
3. Охарактеризуйте виды и свойства восприятия.

**Тема V.4. Память (4 часа), из них в интерактивной форме – 2 часа**

План:

1. Память: определение научного понятия, значение, функции, физиологические основы.
2. Теории памяти в зарубежной психологии (ассоциативная, теория гештальта, бихевиоризм, когнитивная).
3. Теории памяти в отечественной психологии. Деятельностная концепция памяти.
4. Классификации видов и типов памяти.
5. Процессы памяти.
6. Особенности памяти человека. Временная организация памяти.
7. Память, восприятие и представление.

Литература:

1. Немов, Р.С. Общая психология в 3 т. Том II в 4 кн. Книга 2. Внимание и память : учебник и практикум для вузов [Электронный ресурс] / Р. С. Немов. - 6-е изд., перераб. и доп. - Москва : Издательство Юрайт, 2022. - 261 с. ISBN 978-5-534-02393-0. URL: <https://urait.ru/bcode/490622>
2. Сосновский, Б.А. Общая психология : учебник для вузов [Электронный ресурс] / Б. А. Сосновский, О. Н. Молчанова, Э. Д. Телегина ; под редакцией Б. А. Сосновского. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Издательство Юрайт, 2022. - 342 с. ISBN 978-5-534-07277-8. URL: <https://urait.ru/bcode/474321>

Дополнительная литература:

1. Айсмонтас, Б. Б. Общая психология: схемы: учебное пособие для вузов [Электронный ресурс] / Б. Б. Айсмонтас. - Москва : Издательство Юрайт, 2022. - 290 с. ISBN 978-5-534-15134-3. URL: <https://urait.ru/bcode/497141>

Задания для самостоятельной работы к практическому занятию:

1. Выписать в терминологический словарь определения основных понятий темы практического занятия.
2. Составить схемы: «Память в системе познавательной деятельности», «Этапы логического запоминания», «Виды памяти», «Процессы памяти», «Рациональные приемы заучивания», «Приемы припоминания информации».

Вопросы для самоконтроля:

1. Сформулируйте определение научного понятия память.
2. Значение памяти в жизни человека и человечества.
3. Что такое мнемические приемы?
4. Амнезия, виды амнезии.

### **Тема V.5. Мышление (4 часа), из них в интерактивной форме – 2 часа**

План:

1. Мышление: определение научного понятия, значение, функции, физиологические основы.
2. Теоретические и экспериментальные подходы к мышлению.
3. Врожденное и приобретенное в мышлении и интеллекте. Дискуссии о развитии мышления и интеллекта.
4. Классификации видов и форм мышления.
5. Операции мышления.
6. Решение сложных мыслительных задач и творческое мышление: соотношение проблемной ситуации и задачи.
7. Критерии и условия творческого мышления. Исследования творческого мышления в зарубежной и отечественной психологии.
8. Интеллект: определение научного понятия. Интеллект как форма организации ментального возраста: ментальные структуры, ментальное пространство, ментальная репрезентация. Факторные модели интеллекта. Текущий и кристаллизованный интеллект.
9. Состав и строение ментального опыта. Особенности организации метакогнитивного опыта. Явное и имплицитное знание.

Литература:

1. Немов, Р.С. Общая психология в 3 т. Том II в 4 кн. Книга 3. Воображение и мышление : учебник и практикум для вузов [Электронный ресурс] / Р. С. Немов. - 6-е изд., перераб. и доп. - Москва : Издательство Юрайт, 2022. - 224 с. ISBN 978-5-534-02394-7. URL: <https://urait.ru/bcode/490623>
2. Сосновский, Б.А. Общая психология : учебник для вузов [Электронный ресурс] / Б. А. Сосновский, О. Н. Молчанова, Э. Д. Телегина ; под редакцией Б. А. Сосновского. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Издательство Юрайт, 2022. - 342 с. ISBN 978-5-534-07277-8. URL: <https://urait.ru/bcode/474321>

Дополнительная литература:

1. Айсмонтас, Б. Б. Общая психология: схемы: учебное пособие для вузов [Электронный ресурс] / Б. Б. Айсмонтас. - Москва : Издательство Юрайт, 2022. - 290 с. ISBN 978-5-534-15134-3. URL: <https://urait.ru/bcode/497141>

Задания для самостоятельной работы к практическому занятию:

1. Выписать в терминологический словарь определения основных понятий темы практического занятия.
2. Составить схемы: «Виды мышления», «Мыслительные операции», «Этапы мыслительного действия», «Этапы решения мыслительных задач», «Качества ума», «Индивидуально-типологические особенности мышления».

Вопросы для самоконтроля:

1. Сформулируйте определение научного понятия мышление.
2. Охарактеризуйте взаимосвязь мышления и речи.
3. Что такое индукция и дедукция?
4. Классификация когнитивных стилей и их характеристика.
5. Каким образом можно формировать/развивать творческое мышление?

### **Тема V.6. Речь (4 часа)**

1. Речь: определение научного понятия, значение, функции, физиологические основы.
2. Язык и его основные функции.
3. Теории речи: теория научения, специфических задатков Н. Хомского, теория Л.С. Выготского, теория Ж. Пиаже. Современная психолингвистика, психосемантика и психология речи.
4. Речь и речевое поведение. Психологические механизмы речевого поведения.
5. Классификации видов речи.
6. Речь как процесс словесного общения.
7. Отечественные психологические исследования различных видов речи и ее роли в регуляции поведения, в формировании психических процессов.
8. Речь и мышление. Слово, понятие, значение, символ и язык, их соотношение. Проблема понимания.

Литература:

1. Немов, Р.С. Общая психология в 3 т. Том II в 4 кн. Книга 4. Речь. Психические состояния : учебник и практикум для вузов [Электронный ресурс] / Р. С. Немов. - 6-е изд., перераб. и доп. - Москва : Издательство Юрайт, 2022. - 243 с. ISBN 978-5-534-02395-4. URL: <https://urait.ru/bcode/490624>
2. Сосновский, Б.А. Общая психология : учебник для вузов [Электронный ресурс] / Б. А. Сосновский, О. Н. Молчанова, Э. Д. Телегина ; под редакцией Б. А. Сосновского. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Издательство Юрайт, 2022. - 342 с. ISBN 978-5-534-07277-8. URL: <https://urait.ru/bcode/474321>

Дополнительная литература:

1. Айсмонтас, Б. Б. Общая психология: схемы : учебное пособие для вузов [Электронный ресурс] / Б. Б. Айсмонтас. - Москва : Издательство Юрайт, 2022. - 290 с. ISBN 978-5-534-15134-3. URL: <https://urait.ru/bcode/497141>

Задания для самостоятельной работы к практическому занятию:

1. Выписать в терминологический словарь определения основных понятий темы практического занятия.
2. Составить схемы: «Виды речи», «Функции речи».

Вопросы для самоконтроля:

1. Сформулируйте определение научного понятия речь, язык.
2. Какие функции в жизни человека выполняет речь?
3. Какие закономерности есть в развитии речи?
4. Существует ли взаимосвязь между видами речи.

5. В чем состоит разница между значением и смыслом слова?
6. Каким образом человек передает и воспринимает значения слов?
7. Охарактеризуйте речевую регуляцию поведения и деятельности человека.

### **Тема V.7. Воображение (4 часа)**

План:

1. Воображение: определение научного понятия, значение, функции, физиологические основы.
2. Отличие образов воображения от образов восприятия и памяти. Свойства образов воображения.
3. Классификации видов воображения.
4. Способы и приемы создания образов воображения.
5. Воображение и творчество. Виды творческой фантазии. Этапы творческого воображения.

Литература:

1. Немов, Р.С. Общая психология в 3 т. Том II в 4 кн. Книга 3. Воображение и мышление : учебник и практикум для вузов [Электронный ресурс] / Р. С. Немов. - 6-е изд., перераб. и доп. - Москва : Издательство Юрайт, 2022. - 224 с. ISBN 978-5-534-02394-7. URL: <https://urait.ru/bcode/490623>
2. Сосновский, Б.А. Общая психология : учебник для вузов [Электронный ресурс] / Б. А. Сосновский, О. Н. Молчанова, Э. Д. Телегина ; под редакцией Б. А. Сосновского. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Издательство Юрайт, 2022. - 342 с. ISBN 978-5-534-07277-8. URL: <https://urait.ru/bcode/474321>

Дополнительная литература:

1. Айсмонтас, Б. Б. Общая психология: схемы : учебное пособие для вузов [Электронный ресурс] / Б. Б. Айсмонтас. - Москва : Издательство Юрайт, 2022. - 290 с. ISBN 978-5-534-15134-3. URL: <https://urait.ru/bcode/497141>

Задания для самостоятельной работы к практическому занятию:

1. Выписать в терминологический словарь определения основных понятий темы практического занятия.
2. Составить схемы: «Виды воображения», «Этапы творческого воображения».

Вопросы для самоконтроля:

1. Сформулируйте определение научного понятия воображение.
2. Чем различаются продукты мышления и творческого воображения?
3. Общие черты и различия в мышлении и воображении.
4. Дифференцируйте понятия воображение, представление, фантазия, мечта, грезы, галлюцинации, сновидения.
5. Как формируется и развивается воображение?

### **Тема VI.1. Психические состояния (4 часа), из них в интерактивной форме – 2 часа**

План:

1. Психические состояния: определение научного понятия.
2. История развития учений о психических состояниях.
3. Взаимоотношение психического состояния и внешней среды. Динамика психического состояния.
4. Виды психических состояний
5. Концепция смысловой регуляции психических состояний.
6. Саморегуляция психических состояний.

Литература:

1. Немов, Р.С. Общая психология в 3 т. Том II в 4 кн. Книга 4. Речь. Психические состояния : учебник и практикум для вузов [Электронный ресурс] / Р. С. Немов. - 6-е изд., перераб. и доп. - Москва : Издательство Юрайт, 2022. - 243 с. ISBN 978-5-534-02395-4. URL: <https://urait.ru/bcode/490624>
2. Сосновский, Б.А. Общая психология : учебник для вузов [Электронный ресурс] / Б. А. Сосновский, О. Н. Молчанова, Э. Д. Телегина ; под редакцией Б. А. Сосновского. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Издательство Юрайт, 2022. - 342 с. ISBN 978-5-534-07277-8. URL: <https://urait.ru/bcode/474321>

Дополнительная литература:

1. Айсмонтас, Б. Б. Общая психология: схемы: учебное пособие для вузов [Электронный ресурс] / Б. Б. Айсмонтас. - Москва : Издательство Юрайт, 2022. - 290 с. ISBN 978-5-534-15134-3. URL: <https://urait.ru/bcode/497141>

Задания для самостоятельной работы к практическому занятию:

1. Выписать в терминологический словарь определения основных понятий темы практического занятия.
2. Составить схемы: «Виды психических состояний».

Вопросы для самоконтроля:

1. Сформулируйте определения психических состояний.
2. Чем психические состояния отличаются от психических процессов и психических свойств?
3. Какие функции выполняют психические состояния?
4. Под влиянием каких причин человек переживает психические состояния?